

Cincuenta años de publicaciones de nuestra Sociedad de Cirugía

Este Volumen 49 corresponde al 50º año de existencia de nuestra Revista. Por esa razón recordaremos algunos datos de la historia de la Sociedad y su Revista.

La actual Sociedad de Cirugía de Uruguay fue fundada como Sociedad de Cirugía de Montevideo en 1920. Durante sus primeros diez años de funcionamiento volcó los trabajos científicos en diversas revistas nacionales y extranjeras. Recién en enero de 1930 apareció el N° 1 del Boletín de la Sociedad de Cirugía de Montevideo.

Su redactor jefe era el Bibliotecario Dr. Diego Lamas.

En ese número se publicaron los estatutos de la Sociedad de Cirugía de Montevideo que en su capítulo II, artículo 4º incluyen la siguiente nómina de Socios Fundadores: Manuel Albo, Saravia Antúnez, Mario Artagaveytia, Gerardo Arrizabalaga, Pedro A. Barcia, Humberto Bevilacqua, Eduardo Blanco Acevedo, Luis Bottaro, Carlos Butler, José Joaquín Canabal, Baldomero Cuenca y Lamas, Carnelli, Garibaldi Devincenzi, Américo Fossati, Angel Gaminara, Horacio García Lagos, Pedro Hormaeche, José Infantezzi, Alfonso Lamas, Luis P. Lenguas, Eduardo Lorenzo, José May, Camilo Menéndez, Lorenzo Mérola, Haroldo Mezzerá, Luis Mondino, Clivio Nario, Alfredo Navarro, Julio Nin y Silva, Prudencio de Pena, Roberto Pereyra, Domingo Prat, Ernesto Quintela, Manuel Quinela, Alfredo Rodríguez Castro, Mario Rossi, Francisco Ruvetoni, José María Silva, Mario C. Simeó, Carlos Stajano, Augusto Turenne y Ramón S. Vázquez.

En el mismo número aparecían cuatro artículos científicos presentados por Diego Lamas, Pedro Larghero, Carlos Stajano y Manuel Albo.

Desde entonces siguieron publicándose regularmente 12 Boletines anuales bajo la Dirección de Diego Lamas hasta 1934.

En el Congreso Médico del Centenario (1930) se resolvió crear una publicación que reemplazara a la vieja "Revista Médica del Uruguay".

Así nacieron los "Archivos Uruguayos de Medicina, Cirugía y Especialidades" en octubre de 1932, que publicarían el material científico de la "Federación de Sociedades Médico Científicas del Uruguay", a la cual se asociaron entre otras la Sociedad de Cirugía y la Sociedad Médico - Quirúrgica "Pasteur", junto con

todas las instituciones científicas correspondientes a las diversas especialidades médicas.

En los Archivos Uruguayos se reprodujeron e indizaron durante los treinta años de su existencia todos los artículos publicados en nuestros Boletines. Aparecían generalmente con un año de retraso. Como los Archivos publicaban dos volúmenes anuales aconsejamos al lector buscar los artículos de cirugía en los índices semestrales del año subsiguiente a la presentación de los trabajos en nuestra Sociedad.

Los "Boletines de la Sociedad de Cirugía de Montevideo" bajo la dirección sucesiva de Pedro Larghero (1934-36); Fernando Etchegorry (1937-39), y Pedro Pedemonte (1940-41) llegaron hasta 1941.

En 1942 aparece el tomo 13 con el nuevo nombre de "Boletín de la Sociedad de Cirugía del Uruguay".

Durante la segunda guerra mundial y en la post guerra se aumentó considerablemente el canje y la difusión de la revista en el extranjero, bajo la dirección de Rafael García Capurro (1942 al 46), Alfredo Pernín (1947 al 49) y Eduardo Anavitarte (1950 al 51).

En 1950 se realizó el primer Congreso Uruguayo de Cirugía y se adoptó el sistema de los congresos franceses y argentinos, publicando uno o dos tomos editados uno antes y otro después de cada congreso.

Durante 20 años se siguió este sistema paralelo con la publicación de los Boletines bimestrales de la Sociedad de Cirugía, que estuvieron a cargo sucesivamente de: Juan E. Cendan (1952-53); Martín Miqueo (1954); Máximo Karlen (1955); Félix Leborgne (1956-57); Emilic Bonaccarrère (1958-59); Eduardo Vigil (1960); Julio Mañana (1961-62), y Juan De Chiara (1963).

Los trabajos presentados en la Sociedad se publicaban en el Boletín de ese mismo año, que se editaba por consiguiente con atraso. Por ejemplo en el Volumen 34 correspondiente al año 1963 se publicaron los trabajos presentados en la Sociedad ese mismo año.

En 1964 se resolvió cambiar el paso y publicar la que se llamaría "Revista de Cirugía del Uruguay".

Su primer número en el que apareció la actual carátula, se editó en el año 1965, y al proseguir con la numeración del Boletín

le correspondió el Volumen 45, pues en 1964 no hubo publicaciones. Por eso la cifra de nuestra revista va desde entonces con el año y por esa razón con este Volumen 49 cumplimos 50 años de publicación.

La nueva revista editada por los Dres. Juan Cendan, Muzio Marela (director) y Walter Suiffet, adoptó el formato y muchas de las características que posee actualmente.

El material científico correspondiente a un año de sesiones se publicaba en tres números de 50 páginas.

En este período actuaron también como directores de la revista nuestros colegas los Dres. Dinorah Castiglioni y Luis Cazaban.

En 1970 se resolvió reunir las publicaciones de los Congresos Uruguayos de Cirugía con las de la Sociedad de Cirugía del Uruguay. Surgió entonces "Cirugía del Uruguay" y se suprimieron los tomos de los Congresos, luego de publicar el índice del segundo decenio de los mismos en el Tomo 2 del Volumen 20.

Iniciamos así la tercera época de esta publicación hace 10 años con el Volumen 40 de la revista en el cual se incluyó el índice del último quinquenio (1955 a 1969) del Boletín y la Revista.

Desde entonces la Revista es bimestral y en sus seis números anuales se publica todo el material científico presentado en la Sociedad y en el Congreso durante el año inmediato anterior, así como los resúmenes de todos los trabajos de cirugía publicados por uruguayos en revistas nacionales y extranjeras en ese lapso.

De esta manera el índice anual resume la totalidad de las publicaciones quirúrgicas nacionales aparecidas el año anterior.

La asociación de las publicaciones de la Sociedad y los Congresos constituye un método más ágil y moderno de información.

Nuestros colegas argentinos adoptaron también en 1977 el mismo sistema unificando en la Revista Argentina de Cirugía, las publicaciones de sus Congresos anuales con los antiguos boletines de la Academia Argentina de Cirujanos.

Durante 10 años nos hemos esforzado por mantener el nivel científico de la revista, lo cual fue relativamente fácil, y se lo debemos a los distinguidos miembros de la Sociedad y de los Congresos, y a los directores de la revista y encargados de publicaciones que actuaron en este período: Dres. Pablo Matteucci (1971-73); Milton Mazza (1973-74); Carlos Gómez Fossati (1975-77) y Alberto Estefan (1978-79).

Pero la lucha más denodada fue contra nosotros mismos, latinos y sudamericanos, que dejamos todo para mañana.

El otro objetivo de nuestra brega, que creemos haber logrado, fue evitar que Cirugía del Uruguay fuera contagiada por el mal endémico de las publicaciones médicas de Latinoamérica: el atraso.

Por eso pedimos disculpas a los colegas por nuestra insistencia en la obtención de material científico y por los errores que habremos cometido en nuestro afán de regularidad.

Debemos señalar también la capacidad de nuestros colaboradores Sra. Stella Launy de Vallini (correctora y bibliotecaria) y el señor Walter Barragán (promotor).

También la eficiencia de la Imprenta Rosgal S. A. y el espíritu de colaboración del Sr. Freddy Fernández y su equipo encabezado por el Sr. Domingo Di Matteo.

El Editor.